



## // HI, ICH BIN MICHAELA

SÄNGERIN | SONGWRITERIN | VOCAL COACH  
LAX VOX® MASTER TRAINER BY LV® |

"Einen sicheren und vertrauensvollen Raum zu geben, in dem man sich in seiner gesamten Künstlerpersönlichkeit entfalten kann, ist mein größtes Ziel. Stimmliche und künstlerische Wege begleiten, meine größte Leidenschaft."

## // NOCH FRAGEN?

Melde dich bei mir.  
Ich freu mich über deine Nachricht.

*Michaela Kuti*  
VOCALCOACH & LV® MASTER TRAINER

// TELEFON & WHATSAPP  
+49 (0) 1520 32 38 705

// ONLINE  
[WWW.MICHAELAKUTI.COM](http://WWW.MICHAELAKUTI.COM)

// E-MAIL  
[hello@michaelakuti.com](mailto:hello@michaelakuti.com)

 [michaela.kuti](https://www.instagram.com/michaela.kuti)



*Michaela Kuti*

VOCALCOACH & LV® MASTER TRAINER

[WWW.MICHAELAKUTI.COM](http://WWW.MICHAELAKUTI.COM)



## 01 // PERSÖNLICH

Der Schwerpunkt meines Coachings liegt in der gezielten praktischen Arbeit an der Stimme mithilfe ausgewählter Übungen und Songs – und meines Lieblingstools LAX VOX®.

Ob eine Stimme rockig, kraftvoll, soulig oder fein klingt, ist eine Frage der passenden Stimmtechnik. Du lernst nicht nur wie deine Stimme funktioniert sondern auch warum sie das tut, was sie tut. Und wie du deinen Stimmklang bewusst beeinflussen kannst.

## 02 // INDIVIDUELL

Die Vermittlung theoretischer Grundlagen und weiteren Themen wie z.B.

- Anatomie & Stimmphysiologie
- Songinterpretation
- Songwriting
- Studiocoaching
- Vorbereitung auf Castings und Konzerte usw.

gehören ebenfalls dazu und fließen in den Unterricht ganz individuell mit ein. Du gibst deine Ziele vor und gemeinsam werden wir sie erreichen.



## 03 // EINZIGARTIG

So einzigartig wie jede einzelne Stimme, so individuell ist auch jeder Unterricht.

Ob Anfänger, Hobbysänger oder Profi – mein größtes Ziel ist es, jeden Coachee nach seinen persönlichen Ansprüchen, Zielen und Möglichkeiten methodenübergreifend zu fördern und einen abwechslungsreichen Unterricht in privater und vertrauensvoller Atmosphäre zu geben, der vor allem auch Spaß machen soll – und den ganzen Menschen in seiner „Künstlerpersönlichkeit“ wahrnimmt und weiterbringt.

Denn kein Instrument ist so persönlich und einzigartig wie die Stimme.